

**ПРИНЯТА:**

На Педагогическом совете д/с  
от «29»\_августа 2024 г.

  
Заведующий  
д/с № 198  
Е.Ю. Разумовская

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Заведующий д/с 198

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**группы № 84 общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет  
на 2024-2025 уч. год  
разработана на основе ОП ДО детского сада № 192  
АНО ДО «Планета детства «Лада»**

Составители программы:  
Воспитатель высшей квалификационной категории  
Щеканова Елена Александровна

Тольятти, 2024

**СОДЕРЖАНИЕ:**

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		
1.1.	Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части)	3
1.2.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	8
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
2.1.	Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части)	11
2.2.	Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы	15
2.3.	Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы	21
2.4.	Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей	27
2.5.	Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)	30
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
3.1.	Распорядок и\ или режим дня	32
3.2.	Расписание занятий на учебный год	36
3.3.	Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика)	37
3.4.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	38
3.5.	Особенность организации развивающей предметно-пространственной среды	39
3.6.	Используемые Программы, методические пособия	43
<b>IV. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ</b>		
4.1.	Цели и задачи воспитания	45
4.2.	Виды, формы и содержание воспитательной работы	46
4.3.	Календарный план воспитательной работы	51
4.4.	Основные направления самоанализа воспитательной работы	59
Приложение		61

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

ОО.	Задачи по ОО для данной возрастной группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы	Оценочные материалы
Обязательная часть			
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</li> <li>• развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;</li> <li>• становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li> <li>• развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;</li> <li>• формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;</li> <li>• формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;</li> <li>• формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li> <li>• формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сформированность представлений о нормах и ценностях, нравственных чувствах;</li> <li>• сформированность эмоционального интеллекта;</li> <li>• сформированность произвольности поведения и деятельности;</li> <li>• сформированность адекватной самооценки, развитие самосознания;</li> <li>• сформированность компонентов сюжетно - ролевой игры;</li> <li>• способность осуществлять взаимодействие со взрослыми и сверстниками;</li> <li>• способность к проявлению самостоятельности в различных видах деятельности;</li> <li>• сформированность направленности на мир семьи</li> </ul>	<b>Диагностическая карта по программе «Вдохновение»</b>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сформированность физических качеств;</li> <li>• сформированность основных движений;</li> </ul>	<b>Диагностическая карта по</b>

	<p>направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);</li> <li>• формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;</li> <li>• овладение подвижными играми с правилами;</li> <li>• становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</li> <li>• становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сформированность ценностей здорового образа жизни;</li> <li>• сформированность представлений о видах спорта и играх с правилами;</li> <li>• сформированность навыков саморегуляции;</li> <li>• сформированность представлений о ЗОЖ</li> </ul>	<p><b>программе «Вдохновение»</b></p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение речью как средством общения и культуры;</li> <li>• обогащение активного словаря;</li> <li>• формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамотности</li> <li>• развитие связной, грамматически правильной диалогической и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сформированность всех компонентов речи;</li> <li>• сформированность способности к восприятию произведений художественной литературы</li> <li>• сформированность различения жанров художественной литературы</li> <li>• сформированность звуковой культуры</li> </ul>	<p><b>Диагностическая карта по программе «Вдохновение»</b></p>

	<p>монологической речи, а также речевого творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>• знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.</li> </ul>		
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>• формирование познавательных действий, становление сознания;</li> <li>• формирование познавательных действий, становление сознания;</li> <li>• формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);</li> <li>• формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей;</li> <li>• об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</li> <li>• учить скольжению на груди работой ног кролем с задержкой дыхания;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сформированность познавательной мотивации, развитие любознательности;</li> <li>• сформированность первичных представлений о себе, о других людях, объектах окружающего мира;</li> <li>• сформированность представлений об объектах, их свойствах и отношениях;</li> <li>• сформированность представлений о малой Родине и Отечестве</li> <li>• сформированность представлений об особенностях природы планеты Земля, многообразии стран и народов мира;</li> <li>• ног кролем с задержкой дыхания;</li> <li>• учить скольжению на спине с работой ног кролем с опорой рук на доску;</li> <li>• учить скольжению на груди с работой ног кролем с дыханием;</li> <li>• совершенствовать выдох в воду;</li> <li>• развивать координацию движений, умение управлять своим телом в непривычной среде.</li> <li>• умеет скользить на груди с работой ног кролем с дыханием;</li> <li>• умеет выполнять выдох в воду.</li> </ul>	<b>Диагностическая карта по программе «Вдохновение»</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить скольжению на спине с работой ног кролем с опорой рук на доску;</li> <li>• учить скольжению на груди с работой ног кролем с дыханием;</li> <li>• совершенствовать выдох в воду;</li> <li>• развивать координацию движений, умение управлять своим телом в непривычной среде.</li> </ul>		
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;</li> <li>• становление эстетического отношения к окружающему миру;</li> <li>• формирование элементарных представлений о видах искусства;</li> <li>• восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</li> <li>• реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сформированность понимания произведений искусства;</li> <li>• сформированность эстетического отношения к окружающему миру;</li> <li>• сформированность представлений о видах искусства;</li> <li>• сформированность умения сопереживать;</li> <li>• сформированность самостоятельности творческой деятельности</li> </ul>	<b>Диагностическая карта по программе «Вдохновение».</b>
<b>Вариативная часть</b>			
<b>Приоритетное направление «Социально - коммуникативное развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим.</li> <li>• научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции — чувства и переживания, — а также понимать.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стремится к общению со сверстниками, уважению и положительной оценке со стороны партнёра по общению;</li> <li>• начинает управлять своим поведением. Осознаёт общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения;</li> </ul>	<b>Диагностическая карта по программе «Вдохновение»</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучить детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми.</li> <li>• сформировать коммуникативные навыки; умения установить и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно.</li> </ul>	
<p><b>Региональный компонент</b> «Я – гражданин Самарской земли»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у дошкольников базовые представления о культурно - историческом наследии Самарской области.</li> <li>• формировать толерантное отношение к народам Поволжья посредством знакомства с их культурой, традициями и обычаями.</li> <li>• развивать умение проявлять гражданскую позицию через посильные дошкольнику виды деятельности: акции, проектную деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность и др.</li> <li>• воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к живой и неживой природе региона.</li> <li>• воспитывать уважение и чувство гордости за жителей Самарской области, которые прославили родной край.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок знает, что Тольятти один из городов Самарской области, который славится крупным предприятием «АВТОВАЗ»;</li> <li>• понимает связь между прошлым, настоящим, будущим края;</li> <li>• знает основные города и реки Самарской области и может показать их на карте;</li> <li>• знает представителей растительного, животного мира, подводного мира родного края;</li> <li>• имеет представления о добычи полезных ископаемых в регионе и их роли для предприятий родного края;</li> <li>• знает государственную символику города и области, страны;</li> </ul>	

## 1.2 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

### *Возрастная характеристика от 6 до 7 лет*

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного *внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него.

В 6—7 лет у детей увеличивается объём *памяти*, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение, или более сложный способ — логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово, с его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи.

*Воображение* детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Ребёнок осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях. Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы. С развитием *морально-нравственных представлений* напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая *самооценка* детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в *эмоциональной сфере*. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей *гендерной принадлежности*, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают её преимущества.

В *игре* может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре.

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки, как по светлоте, так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов.

*Речевые* умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым.

*Музыкальная деятельность* характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В *изобразительной деятельности* дети знают, что хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения. В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки. В аппликации дошкольники осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями.

## II Содержательный раздел

## 2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Развитие словаря.	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин, игрушки</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пиктограммы</li> <li>• Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.)</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Словесные упражнения</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Пластические этюды</li> <li>• Хороводные игры</li> </ul>	<p>- дидактические речевые игры «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по – другому», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «салон красоты», «Клининг», «Магазин», «Больница»</p> <p>- игры – драматизации «Десять птичек – стайка», «Хвосты»</p> <p>- настольно-печатные игры....</p> <p>- беседы ....</p> <p>- ...</p>	<p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др.</p> <p>- речевые словарики</p> <p>- предметно-схематические модели для составления рассказов – описаний «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки»</p> <p><u>Информационные технологии:</u></p> <p>- компьютерные игровые программы «Мир за твоим окном», «Лента времени», «Картина мира», «В городском дворе».</p> <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <p>- интерактивные пособия «Умный калейдоскоп», «Чудо – дерево», СОТ «Карусель», «Аквариум»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали»</p> <p>- комплексы точечного самомассажа</p> <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <p>- «Бином фантазии», «Системный подход», «Прямые аналогии»</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p>
2. Воспитание звуковой культуры речи	<p><b>Наглядные:</b></p> <p>- показывание картинок</p>	<p>- дидактические игры («Чей домик?»)»</p> <p>- подвижные или хороводные игры с текстом («Лошадки», «Каравай»)</p>	<p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p>

	<p>- образец правильного произношения</p> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения с включением речевого материала</li> <li>- рассказы</li> <li>- образец правильного произношения</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры</li> <li>- дыхательные упражнения</li> <li>- физпаузы</li> </ul>	<p>- дидактические рассказы с включением учебных заданий детям (повторить слова с трудным звуком, менять высоту голоса ...)</p> <p>- метод упражнений (заучивание и повторение знакомых скороговорок, игровые упражнения «Подуем на пушинки» и т.д.</p>	<p>- организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг</p> <p>-игры, чистоговорки, скороговорки, загадки, пословицы, поговорки, стихи, считалки</p> <p>- хоровая речь, -показ и объяснение артикуляции звука - д/и на звукопроизношение - рассказ драматизация - Применение ЗСТ (использование Су Джок, пескотерапия, психогимнастика)</p> <p>-Технологии ТРИЗ - использование методов моделирования при составлении рассказов, ИКТ р речевом развитии</p>
3.Формирование грамматического строя	<p><b>Методы:</b> Дид. игры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры -драматизации</li> <li>- словесные упражнения</li> <li>- рассматривание картин</li> <li>- пересказ коротких рассказов и сказок</li> </ul> <p><b>Приемы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образец</li> <li>- объяснение</li> <li>- повторение</li> <li>- создание проблемной ситуации</li> <li>- вопросы подсказывающего и оценочного характера</li> </ul>	<p>- Картинки с изображением детенышей животных. Вопросы: кто это? Сколько их? (утки, лисята...)</p> <p>- Игры с картинками «Чего не стало?» (носков, блюдца, помидоров, яблок..)</p> <p>- Упражнения с картинками «Закончи предложение» (Сидит много ... (кресел), На вешалке много... (полотенец), Висит детское ... (пальто)</p> <p>- Рассматривание картинок (На чем играет девочка? ( на пианино). Что будет варить мама в кофеварке? (кофе) Что делают эти спортсмены? (бегут) А этот? (бежит)</p>	<p>- игровые ситуации с использованием приёмов наглядного моделирования</p> <p>- игры-занятия с использованием компьютерных презентаций</p> <p>- Задания занимательного и творческого характера</p> <p>- Словесное комментирование, совместная импровизация</p> <p>- Использование современных средств обучения: интерактивной доски, компьютерной техники, мультимедийных проигрывателей</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра « в поручения» ( опросите Мишу положить простыню) Что делаем Миша? (положил простыню)</li> <li>_ Что делает Миша? (кладет)</li> <li>- Что делает Миша?</li> <li>- Дид. игры</li> <li>Рассматривание картин (описательных и сравнительных,</li> <li>- составление загадок, разучивание пословиц и поговорок</li> <li>- инсценировка сказок, придумывание своих сказок ( с использованием мнемотаблиц)</li> <li>- Пальчиковая гимнастика</li> <li>- Составление рассказов из личного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>_ Сюжетно- дидактические и словесно-дидактические игры</li> <li>_ повседневное общение с родителями</li> <li>- организация и проведение разнообразных игр (подвижные, пальчиковые, дидактических, с\р игры, млозаика, бусы, камушки..)</li> <li>- Речевые игры, речевки</li> </ul>
4.Развитие связной речи	<p><b>Наглядные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Показ иллюстраций, картин</li> <li>- Моделирование</li> </ul> <p><b>Косвенные:</b> (Подсказ совет Косвенные)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- покскажи совет</li> </ul> <p>Исправление</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Реплика,</li> <li>- замечание</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение литературы,</li> <li>- речквые упражнения,</li> <li>- Ревой образец</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пересказ</li> <li>- Рассказывание по картине:</li> <li>- по серии сюжетных картинок</li> <li>- Из личного опыта</li> <li>- Творческое рассказывание по заданной теме:</li> <li>- по стихотворению</li> <li>- по сказке</li> <li>- по скороговорке</li> <li>- Составление описательного рассказа</li> <li>- Заучивание стихотворений</li> <li>- Беседа</li> <li>- С\р игра</li> </ul>	

		Речевые игры - игры- драматизации - Игры- инсценировки - загадки	
5.Формирование элементарного осознания явлений языка и речи			

**2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.**

- Модель образовательной деятельности на один день.
- Модель образовательной деятельности на неделю
- Модель образовательной деятельности на учебный год
- Модель двигательного режима детей в детском саду
- Модель оздоровительного режима

• **Модель образовательной деятельности на один день**

Время	Дни недели/ режимные моменты				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
6.30-7.00	Утренний прием детей, общение				
7.00-8.00	Самостоятельная игровая деятельность детей, реализация индивидуальных замыслов				
8.00-8.10	Утренняя гимнастика				
8.15-8.45	Подготовка к завтраку, завтрак				
8.45-9.00	Детский совет				
9.00 – 10.50 / 11.20.-12.30	<b>Специально организованные занятия, занятия по доп.образованию</b>				
	Путешествие в страну Грамоты// Юный электроник 09.40-10.10 (I п.) 10.20-10.50 (II п.)		Логика для дошкольников 10.40 – 11.10		Логика для дошкольников 15.30 – 16.00
	Двигательная деятельность (улица) 11.50-12.20	(+речевой центр) 10.40-11.10 Муз. деятельность 11.20-11.50 Деятельность в центрах (+1,3н.-с.м, 2 – Волонтерство,4н. – ПДД) 12.00-12.30	Деятельность в центрах (+изо центр) 11.20-11.50 Двигательная деятельность 12.00-12.30	Деятельность в центрах (+центр познания: ФЭМП) 10.40-11.10 Двигательная деятельность (бассейн) 11.20-11.50 (I п.) 12.00-12.30 (II п.)	Деятельность в центрах (1,3н.-с.м, 2 – Волонтерство,4н. – ПДД) 10.40-11.10 Музыкальная деятельность 11.20-11.50
09.00-10.30/	Подготовка к прогулке, Прогулка, реализация индивидуальных замыслов,				



Занятия	Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие речи (РР), подгот.к грам. (Г))	2			РР		РР
	Познавательная-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие	3		ФЭМП			
	Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие	1					
	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	2	Рисование			Лепка	
	Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	2		МД	*		МД
	Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие	3	ДД		ДД	ДД	
<b>Совместная деятельность в режиме дня:</b> Чтение художественной литературы	Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие		*		*		
Творческая мастерская	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие			*			*
Экспериментирование							
<b>Самостоятельная деятельность в центрах активности:</b>  – Центр «Грамота» – Центр «Математика», – Центр «Искусство» – Центр «Наука» – Центр «Драматизация», – Центр Сюжетно-ролевых игр – Центр «Строительство» – Центр «Песок и вода»			*	*	*	*	*

--	--	--	--	--	--	--	--

- Модель образовательной деятельности на учебный год**

**Перспективное комплексно-тематическое планирование ДС работы на 2022-2023 уч.год**

<b>Сентябрь</b>	День знаний Детский сад Осень наступила... Правильно питайся - здоровья набирайся	<b>Март</b>	1. «8 марта» 2. 3. «Будь здоров!» 4.
<b>Октябрь</b>	Мир животных (домашние и дикие животные) Мир растений Мой город Моя страна	<b>Апрель</b>	1. «Этот загадочный космос» 2. 3. «Международный день книги» 4.
<b>Ноябрь</b>	День народного единства Игрушки Все профессии важны... Нет на свете лучше мамочки моей! (День матери)	<b>Май</b>	1. «День Победы» 2. 3. «Безопасность в природе» 4.
<b>Декабрь</b>	Волшебство этикета Зимние приключения Новогодние путешествия	<b>Июнь</b>	1. «День России» 2. 3. 4.
<b>Январь</b>	Каникулы Зимующие птицы Деревья нашего края Дом, жилище	<b>Июль</b>	1. 2. Мы – вместе (День семьи) 3. 4. «Лес – наш второй дом»
<b>Февраль</b>	День доброты Безопасный город День защитника Отечества Земля – наш общий дом	<b>Август</b>	1. «Если хочешь быть здоров, закаляйся!» 2. 3. «Есть у нас огород» 4.

- Модель двигательного режима детей в детском саду**

№	Компоненты	Особенности организации
<b>1.Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>		

1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
<b>2. образовательная деятельность</b>		
2.1	Занятия по физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
<b>3. Самостоятельная деятельность</b>		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>4. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b>		
4.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

• **Модель оздоровительного режима**

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь

Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
Закаливающие мероприятия: - воздушные и водные процедуры после дневного сна, - Ходьба по мокрой дорожке после сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы. Культурные практики

*Культурные практики* – это также стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это – приобретение собственного нравственного, эмоционального опыта сопереживания, заботы, эмпатии, помощи и т.п. Здесь – начала «скрытого» воспитания и освоения фонового знания. Культурные практики – понятие,

объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего – либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор. Применение в Программе феномена культурных практик объективно позволяет расширить социальные и практические компоненты содержания образования и помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на его развитие имеет этот выбор.

Название	Содержание
Детский совет	Совместное обсуждение предстоящей деятельности на неделю
Детская конференция	Совместное обсуждение предстоящей деятельности по организации деятельности в рамках проекта
Утренний круг (групповой сбор)	Совместное обсуждение предстоящей деятельности на день
Портфолио достижений	Фиксация результатов и достижений ребенка в разных видах деятельности
Час портфолио	Заполнение страниц портфолио, обсуждение содержания портфолио и достижений ребенка
Проектная деятельность	Организация совместной деятельности ребенок-педагог-родители по теме проекта выбранного детьми
Экспериментирование	Исследовательская деятельность, изучение свойств разных материалов
Театрализованные игры	Разные виды театрализованной деятельности
Лаборатория грамотности	Разные виды речевой деятельности
Творческая мастерская	Художественно творческая деятельность
Игротека	Организация игровой деятельности по выбору детей. Реализация универсальных культурных умений ребенка, накопление практического опыта в процессе игровой деятельности в качестве организатора, ведущего, члена команды, модератора (руководителя подгруппы).

Неожиданные праздники	Создание внеплановых эмоционально насыщенных событий
Квест-игротека	Сочетание игротеки и квест-игры
Школа разновозрастного общения	Волонтерство, совместные мероприятия: праздники, досуги, образовательные ситуации, режимные моменты, совместные игры.
Коллекционирование	Познавательная деятельность, изучение разных экспонатов коллекций
Ранняя профориентация	Познавательная и творческая деятельность
Гостиняя (литературная, музыкальная, литературно-музыкальная, театральная)	Разные виды творческой деятельности
«Семейное гнездышко», «Создай свой образ»	Совместная деятельность детей, родителей, педагогов.
Модель по интересам	Совместное обсуждение интересов в ситуации общения

- Задачи рассматриваются как общие сквозные в образовательной деятельности и решаются интегрировано. Каждый отрезок времени пребывания ребенка в д/с – нацелен на его активное включение в совместную деятельность, на реализацию его потребностей и способностей.
- Совместное с детьми планирование деятельности на день и на неделю в рамках выбранной темы проекта.
- Организация различных форм совместной деятельности на основе общих интересов, идущих от желаний и потребностей детей группы.
- Своеобразие подходов к организации предметной развивающей среды.

**Образовательная работа с детьми организуется в двух направлениях:**

1. В повседневной жизни и режимных моментах.
2. В форме занятий, проектов и особых событий.

**Проектная деятельность.** Темы вытекают из реальных интересов и потребностей детей, возможностей социокультурного окружения, важных праздников и событий. Педагог предоставляет такую возможность детям. Утренний круг, детский Совет, детская конференция - формы, где дети обсуждают и принимают решение о дальнейшей деятельности. Источниками информации могут быть: поездки, посещения выставок, концертов, мероприятий; СМИ.

Этап осуществления проекта начинается с поиска и сбора информации и с ответа на возникающие при этом вопросы. Успешно используется «**Модель трех вопросов**»: ЧТО Я ЗНАЮ, ЧТО Я УМЕЮ, ЧЕМУ ХОЧУ НАУЧИТЬСЯ.

В рамках проектной деятельности апробируются такие формы, как Детский совет, Волшебный круг, конференция, а так же разработанную нами форму – игротека. ИГРОТЕКА имеет свои особенности: по общему согласию на утреннем круге принимается решение о теме игротеки, начинается она со звукового сигнала и выставления символа этой деятельности (выбранного и оформленного детьми), затем дети договариваются о своей роли (участника, руководителя группы, модератора), самостоятельно выбирают игры и организуют игровое место. Дети знают правила взаимодействия в процессе игротеки. В заключении –обсуждение, у кого что получилось, какие успехи и что хотелось бы в следующий раз включить в игротеку.

От детей идет принятие решений о теме, длительности проекта, о целях, о различных способах его реализации, о возможностях презентации результатов. Педагог только тонко, виртуозно должен включаться в обсуждение, отказавшись от позиции руководителя, и создавать условия для реализации задуманного. От детей исходят идеи организации экскурсий, просмотров т/п, продуктивной деятельности и др.- всего, что поможет в достижении поставленных целей.

**Театральная деятельность.** Театр – это возможность поделиться с друзьями и взрослыми своими чувствами, ощутить сопричастность другим людям. Способность связно излагать собственные мысли и внимательно слушать лежит в основе речевого и эмоционального развития детей. С помощью речи мы можем передавать свои эмоции. Театр способствует развитию навыков коммуникации, позитивному взаимодействию. Авторами программы предлагаются способы организации театральной деятельности для развития речи и навыков взаимодействия, опыт использования для театральных представлений чемодана, картонной коробки и аквариума. Дети вместе с воспитателем подбирают сюжеты для пьес и делают своими руками фигурки персонажей.

Продолжая работу по использованию игр-импровизаций (которые невозможно запланировать, предусмотреть и которые организуются по процессу только на основе мастерства и творчества, в образовательный процесс вводится еще один вид театра – театр в коробке, который имеет свою специфику. Основная цель театральной деятельности – речевое развитие детей, развитие их фантазии и творчества посредством специфических особенностей, присущих театру. Как по волшебству знакомые детям сказок, мультфильмы или обычные повседневные истории превращаются в сюжеты маленьких пьес. При этом используется чемоданчик или простая коробка, удивительный волшебный мешочек историй и забавные пальчиковые или настольные куклы-персонажи.

**Игротека** - сюжетно - ролевая, режиссерская, пространственная игра, игра - драматизация, игры по литературным произведениям, игра фантазирования, игра макетирования и т.д. Направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры и получению социального опыта.

**Школа разновозрастного общения** направлена на умение детей общаться и взаимодействовать не только со сверстниками и взрослыми, но и с детьми младшими и старшими.

**Ранняя профориентация** - дает детям возможность познакомиться с профессиями «Парикмахер», «Швея». Направлен на раннюю профориентацию дошкольников.

**Творческая мастерская** - помогает создать условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по тематике, содержанию, например: занятие рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций.

**Коллекционирование** - дает детям возможность познакомиться с хобби друг друга, презентовать свое хобби. Направлен на умение презентовать, взаимодействовать друг с другом, общаться. Коллекции разнообразны по содержанию и тематике.

**Гостиная** (литературная, музыкальная, литературно - музыкальная, театральная)- помогает создать камерное пространство, в котором может быть любая форма организации художественно - творческой деятельности детей, предлагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность и свободное общение воспитателя, музыкального руководителя, детей и родителей на литературном и музыкальном материале.

**«Семейное гнездышко», «Создай свой образ»** направлена на общение и построение взаимодействия взрослый - ребенок на равных. В данной деятельности взрослый идет от ребенка. Дети знакомятся с семейными праздниками, традициями: дни рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка.

**Модель по интересам.** Успех выполнения образовательной программы зависит не столько от ее содержания, сколько от общения, особенностью обучения детей дошкольного возраста заключается в том, что оно должно быть ему интересно. А все интересы детей этого возраста связаны с его социальными отношениями. Необходимо создать особую ситуацию развивающего общения – понимание детских интересов, поощрение детских ценностей, общего признания и поддержки в таком, общении утверждается равенство ребенка и взрослого, их партнерство, сотрудничество, их ценность и значимость.

Для полноценного общения нужно равенство позиций, воспитатель либо должен поднять до своего уровня ребенка, либо сам опустится до него.

**Вся работа по образовательным областям строится поэтапно с учётом сфер деятельности:**

- Создаются условия для проявления самостоятельности и самостоятельности ребенка. Здесь дается возможность проявлять себя в разных видах деятельности с учетом образовательных областей.
- Объединение детей в группы по интересам. Это временные динамичные группы. Они зависят от интересов детей и от умения воспитателя работать с группой.
- Эти группы создаются для расширения, углубления интересов детей с учетом образовательных областей.

**Виды интересов можно представить следующим образом:**

1. Партнерско-тематический предусматривает определение *темы*, которая будет предлагаться детям. Другой вариант, когда после изучения детских интересов, запросов, предлагаются несколько тем. Третий вариант детям предлагается выбор между темой и партнером.
2. Партнерско-пространственный, при котором детям предстоит выбрать как партнера, так и пространственную среду. Может быть выбрана одна пространственная среда, а в ней все участники «партнеры» предлагают свое содержание. Этот вариант удобен в том плане, что дети имеют возможность меняться в связи с возникшими новыми интересами, и в течении отведенного время могут побывать в разных подгруппах. Организованная среда помогает детям определиться, чем ему занять себя «здесь» и «сейчас».
3. Партнерско-предметный. Работа строится аналогично предыдущему варианту. Здесь выбирается предмет, который ведет ребенка в новый мир открытий. Это может быть книга, карта, схема, картина, молоток и т.д.
4. Партнерско-деятельностный. В основе лежат образовательные области. Принцип выбора остается, как и предыдущих вариантах. В основе предпочитаемой деятельности должен лежать не только и не столько интерес, сколько содержание материала, способствующее развитию ребенка. Эта деятельность по интересам носит поисковый характер. Ребенок ставятся в позицию исследователя, либо экспериментатора, либо изобретателя.

**Традиции группы**

Традиция	Содержание	Периодичность
----------	------------	---------------

<b>Утро радостных встреч</b>	Утренняя групповая беседа с обменом впечатлениями о новом и интересном. Обсуждение предстоящих событий. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками.	Ежедневно
<b>Тематические выставки семейного творчества</b>	Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях	1 раз в месяц
<b>Сладкие вечера</b>	Детей радует атмосфера традиционного чаепития с душевными разговорами.	1 раз в месяц
<b>Календарь ожиданий</b>	Вместе с детьми определяют дату ожидаемого события (праздника). Можно календарь оформить в виде «календаря», елка с игрушками – Новый год, торт со свечами – День рождения. Вместе с детьми сделать пустые карточки по числу дней до значимого события и ежедневно в совместном обсуждении о предстоящем деле заполнять карточку (в преддверии Нового года карточки заполнить можно изготавливая: игрушки, шапочки, украшения группы, оформление групповой газеты, приглашение гостей, заучивание стихов и песен... На кануне праздника ввести понятие «завтра»).	1 раз в месяц

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований: — развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; — создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; — постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; — тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; — ориентировать дошкольников на получение хорошего результата; — своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; — дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; — поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества

Направления	Способы поддержки детской инициативы
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др.</li> <li>— Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование</li> <li>— Стимулирование совместных игр детей;</li> <li>— Использование маркеров игрового пространства;</li> <li>— Использование современных педагогических технологий: интерактивные;</li> <li>— Чтение художественной литературы;</li> <li>— Анализ проблемных ситуаций;</li> <li>— Беседы на этические, нравственные темы;</li> <li>— Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов;</li> <li>— Участие в проектной деятельности;</li> <li>— Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий;</li> <li>— Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др.</li> <li>— Организация разновозрастного взаимодействия.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Использование современных педагогических технологий: <i>интерактивные технологии</i>: работа в парах, группах; «корзина идей», «калейдоскоп подсказок»;</li> <li>— Проведение опытов, экспериментов,</li> <li>— Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт</li> <li>— Целевые прогулки и экскурсии</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Сбор и создание коллекций</li> <li>— Ведение дневников наблюдений, заполнение журналов исследователя</li> <li>— Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др.</li> <li>— Использование маршрутных игр, игр-путешествий;</li> <li>— Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов,</li> <li>— Эвристическая беседа; выдвижение гипотез;</li> <li>— Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу</li> </ul>
<p><b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Создание художественно-ценной ПРС;</li> <li>— Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов, музейная педагогика, технология организации музыкально-познавательной деятельности, технология музыкальной игры;</li> <li>— Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности;</li> <li>— Применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание художественного образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов;</li> <li>— Использование интерактивных форм организации ОП: посещение музеев, выставок, изобразительные игры, творческие клубы, и др.</li> <li>— Использование современных методов и приемов музыкального развития:</li> <li>— Игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ.образов произведения,</li> <li>— Методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.)</li> <li>— Формы организации детской деятельности</li> <li>— Индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности);</li> <li>— Формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения),</li> <li>— Формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.).</li> <li>— Формы организации разновозрастного взаимодействия;</li> <li>— Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры).</li> </ul>

<b><i>Речевое развитие</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Использование современных педагогических технологий: интерактивная («Интервью», «Карусель», «Круг», «Аквариум», «Дерево знаний» и т.д.), технология обогащения лексического запаса словаря.</li> <li>— Использование универсальных дидактических пособий;</li> <li>— Самостоятельная деятельность в книжном уголке;</li> <li>— Центры книгоиздательства в старших и подготовительных группах (оформление детьми собственного речевого творчества в форме книжек - малышек, речевых газет и т.д.);</li> <li>— Конкурсы чтецов;</li> <li>— Разнообразные виды интегрированной деятельности: выставка, проекты, коллекции, творческие мастерские, викторины, турниры, маршрутные игры, литературно-музыкальные праздники;</li> <li>— Использование форм работы направленных на потребность к чтению: чтение, рассказ, пересказ, обсуждение, инсценирование произведения; сочинение по мотивам прочитанного; ситуативная беседа, продуктивная деятельность; игра на основе прочитанного произведения;</li> <li>— Просмотр и обсуждение видеофильмов, диафильмов, фото, иллюстраций.</li> </ul>
<b><i>Физическое развитие</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Спортивные, подвижные, сюжетные, с элементами соревнований игры;</li> <li>— Использование ЗОЖ технологий: медико-профилактических, физкультурно-оздоровительных (пальчиковая и дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, физминутки), психологических (безопасность);</li> <li>— Спортивные игры, развлечения, соревнования, олимпиады, досуги;</li> <li>— Самостоятельная двигательно - игровая деятельность детей;</li> <li>— Совместные с родителями спортивные развлечения, соревнования, олимпиады, досуги;</li> <li>— Использование схем, алгоритмов, пиктограмм при выполнении разных видов движений, игр, игр спортивного характера;</li> <li>— Использование нетрадиционного физкультурного оборудования.</li> </ul>

## 2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

### *Основные задачи взаимодействия группы с семьей:*

- изучение отношения педагога и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагога и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
  - поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### *Взаимодействие с семьями воспитанников на 2022- 2023 уч г*

Возрастные группы	Формы взаимодействия	Направления взаимодействия			
		педагогический мониторинг	педагогическая поддержка	педагогическое образование	совместная деятельность
дошкольный возраст	традиционные	<ul style="list-style-type: none"> <li>— анкетирование родителей</li> <li>— беседа с родителями;</li> <li>— наблюдение за общением родителя с ребенком</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— информационные стенды в группах и холлах детского сада</li> <li>— индивидуальное консультирование воспитателем/специалистом (по инициативе педагога/по запросу родителей)</li> <li>— информационные бюллетени, памятки;</li> <li>— тематические памятки, буклеты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— родительские собрания (городские, общесадовские групповые)</li> <li>— Родительские клубы проводимые специалистами детского сада</li> <li>— мастер - классы</li> <li>— семинар - практикум</li> <li>— тренинги</li> <li>— советы, рекомендации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— проектная деятельность</li> <li>— участие в конкурсах</li> <li>— День открытых дверей</li> <li>— календарь событий</li> <li>— спортивные соревнования</li> <li>— Литературно - музыкальные гостиные</li> <li>— Конкурсы, КВН, викторины, выставки</li> <li>— Посиделки</li> <li>— Совместные праздники "День рождения "Ручейка",</li> </ul>

					"Масленица", "Праздник Нептуна" и т.д. — акции
--	--	--	--	--	---

### Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	Информационные листы в родительском уголке Видеоролики, презентации о жизни ДОО Выставки работ детского и совместного творчества.	еженедельно 1 раз в месяц еженедельно
Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	Организация мини-библиотечки	Раз в квартал
Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.	Домашняя игротека Проекты Социальные акции	Раз в месяц
Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	Анкетирование	Раз в месяц

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Распорядок и/или режим дня.

#### Примерная продолжительность режимных процессов и режима занятий в детских садах АНО ДО «Планета детства «Лада»

Содержание	Холодный период года							
	1,5 - 2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет		6-7 лет	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	6.30 - 8.15	6.30 - 8.15	6.30 - 8.20	6.30 - 8.20	6.30 - 8.25		6.30 - 8.25	
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.15 - 9.00	8.15 - 9.00	8.20 - 9.00	8.20 - 9.00	8.25 - 9.00		8.25 - 8.50	
1,5-3 г. - занятия по подгруппам + активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) 3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.00 - 9.10 9.20- 9.30 <i>по подгруппам</i>	9.00 - 9.10 9.20- 9.30 <i>по подгруппам</i>	9.00-9.15 9.25-9.40 10.00-10.15 <i>фронтально</i>	9.00-9.20 9.30-9.50 10.10-10.30 <i>фронтально</i>	9.00-9.25 9.35-10.00 <i>по подгруппам</i>	10.40—11.05 11.15-11.40 <i>по подгруппам</i> 11.50-12.15 <i>фронтально</i>	8.50-9.20 9.30-10.00 <i>по подгруппам</i> 10.20 -10.50 <i>фронтально</i>	10.40—11.10 11.20-11.50 <i>по подгруппам</i> 12.00-12.30 <i>фронтально</i>
1,5-3 г. - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое), 3-7 л. – игры, <b>культурные практики</b>	9.30 - 9.45	9.30 - 9.45	9.00-9.50 <i>свободная подгруппа</i>	9.00-10.00 <i>свободная подгруппа</i>	9.00-10.10 <i>свободная подгруппа</i>	10.40 -11.40 <i>свободная подгруппа</i>	8.50-10.10 <i>свободная подгруппа</i>	10.40 -11.50 <i>свободная подгруппа</i>
Второй завтрак	9.45 - 10.00	9.45 - 10.00	9.50 - 10.00	10.00 - 10.10	10.10 - 10.20	10.30-10.40	10.10 - 10.20	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, <b>культурные практики</b> , возвращение с прогулки.	10.00 - 11.30 (1 ч. 30мин.)	10.00 - 11.30 (1 ч. 30мин.)	10.15-11.45 (1 ч. 30мин.)	10.30-12.00 (1 ч. 30мин.)	10.45-12.15 (1 ч. 30мин.)	9.00-10.30 (1 ч. 30мин.)	10.50-12.20 (1 ч. 30мин.)	9.00-10.30 (1 ч. 30мин.)
Игры, самостоятельная деятельность	11.30-12.00	11.30-12.00	11.45-12.15	12.00-12.20	12.15-12.30	12.15-12.30	12.20-12.30	8.50-9.00

Подготовка к обеду. Обед	12.00 - 12.30	12.00-12.30	12.15-12.45	12.20-12.50	12.30-13.00	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30 (3 ч.)	12.30-15.30 (3 ч.)	12.45-15.30 (2 ч. 45 мин)	12.50-15.30 (2 ч. 40 мин)	13.00-15.30 (2 ч. 30 мин)	13.00-15.30 (2 ч. 30 мин)
Игры и самостоятельность деятельность, <b>культурная практика</b> ; (5-7 лет – занятие фронтально или по подгруппам)	-	-	15.30-16.10	15.30-16.15	15.30-15.50 16.00-16.20 <i>по подгруппам</i>	15.30-15.55 16.05-16.30 <i>по подгруппам</i>
Полдник	15.30-15.40	15.30-15.40	-	-	-	-
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	-	-	16.10-16.30	16.15-16.35	16.20-16.40	16.30-16.50
Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)	15.40 - 16.35 <i>(15.40– 15.50 16.00 -16.10)</i>	15.40 - 16.35 <i>(15.40– 15.50 16.00 -16.10)</i>	16.30 - 17.00	16.35 - 17.00	16.40 - 17.00	16.50 - 17.00
Подготовка к ужину, ужин	16.35-17.00	16.35-17.00	-	-	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)
<b>Для круглосуточных групп</b>						
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка ко второму ужину	18.30 – 19.20	18.30 – 19.20	18.30 – 19.30	18.30 – 19.40	18.20 – 19.50	18.20 – 19.50
Второй ужин	19.20 – 19.50	19.20 – 19.50	19.30 – 19.50	19.40 – 20.00	19.50 – 20.10	19.50 – 20.10
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.50 – 20.40	19.50 – 20.40	19.50 – 20.50	20.00 – 21.00	20.10 – 21.00	20.10 – 21.00
Укладывание на сон, ночной сон	20.40 – 7.10	20.40 – 7.10	20.50 – 7.10	21.00 – 7.10	21.00 – 7.10	21.00 – 7.10

<b>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки (занятия)</b>	20 мин	20 мин	30 мин	40 мин	75 мин (50 мин утром + 25 мин вечер)	90 мин (60 мин утром + 30 мин вечер)
---	--------	--------	--------	--------	--------------------------------------	--------------------------------------

**Продолжительность 1 занятия: 1,5-3г – не более 10 мин, 3-4 г. – не более 15 мин, 4-5 л.-не более 20 мин, 5-6л-не более 25 мин, 6-7л – не более 30 мин. Перерыв между занятиями 10 мин**

Содержание	Теплый период года					
	1,5 - 2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	Время					
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	6.30 - 8.15	6.30 - 8.15	6.30 - 8.20	6.30 - 8.20	6.30 - 8.25	6.30 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.15 - 9.00	8.15 - 9.00	8.20 - 9.00	8.20 - 9.00	8.25 - 9.00	8.25 - 9.00
1,5-3 г. - занятия по подгруппам + активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) 3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.10-9.20 9.30-9.40	9.40-9.50, 10.00-10.10	9.20-12.00 (в любой промежуток времени 1-2 занятия по 15 мин)	9.15-12.00 (в любой промежуток времени 1-2 занятия по 20 мин)	9.15-12.00 (в любой промежуток времени 1-3занятия по 25 мин)	9.15-12.00 (в любой промежуток времени 1-3 занятия по 30 мин)
1,5-3 г. - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое), 3-7 л. – игры, культурные практики		9.00 - 9.30	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Второй завтрак	9.45 - 10.00	9.45 - 10.00	9.50 - 10.00	10.00 - 10.10	10.10 - 10.20	10.10 - 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	9.00-11.30	9.30 – 11.30 11.30-12.00	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00
Игры, самостоятельная деятельность	11.30-12.00	11.30-12.00	12.00-12.15	12.00-12.20	12.00-12.30	12.00-12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.00 - 12.30	12.00-12.30	12.15-12.45	12.20-12.50	12.30-13.00	12.30-13.00

Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30	12.30-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Игры и самостоятельная деятельность, культурная практика; (5-7 лет – занятие фронтально или по подгруппам)	-	-	15.30-16.10	15.30-16.15	15.30-16.40	15.30-16.30
Полдник	15.30-15.40	15.30-15.40	-	-	-	-
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	-	-	16.10-16.30	16.15-16.35	16.20-16.40	16.30-16.50
Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)	15.40-16.35	15.40-16.35	16.30 - 17.00	16.35 - 17.00	16.40 - 17.00	16.50 - 17.00
Подготовка к ужину, ужин	16.35-17.00	16.35-17.00	-	-	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30
<b>Для круглосуточных групп</b>						
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка ко второму ужину	18.30 – 19.20	18.30 – 19.20	18.30 – 19.30	18.30 – 19.40	18.20 – 19.50	18.20 – 19.50
Второй ужин	19.20 – 19.50	19.20 – 19.50	19.30 – 19.50	19.40 – 20.00	19.50 – 20.10	19.50 – 20.10
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.50 – 20.40	19.50 – 20.40	19.50 – 20.50	20.00 – 21.00	20.10 – 21.00	20.10 – 21.00
Укладывание на сон, ночной сон	20.40 – 7.10	20.40 – 7.10	20.50 – 7.10	21.00 – 7.10	21.00 – 7.10	21.00 – 7.10
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки (занятия)	20 мин	20 мин	30 мин	40 мин	50 мин утром + 25 мин вечер	90 мин (60 мин утром + 30 мин вечер)

## Работа детских садов в особом режиме в условиях карантина (пандемии)

### Таблица. Перечень мероприятий

Наименование мероприятия	Примечание
Запрет проведения массовых мероприятий с участием разных групп, а также массовых мероприятий с привлечением лиц из иных организаций.	
Групповая изоляция	
Проведение всех занятий в помещениях групп и (или) на открытом воздухе отдельно от других групп (использовать помещения групп, неукomплектованных к новому учебному году)	В том числе для проведения музыкальных и физкультурных занятий
Использование музыкального или спортивного зала для проведения занятий отдельно от других групп (временной интервал между группами – не менее 40 минут для проведения влажной уборки помещения)	Проведение влажной уборки с применением дезинфицирующего средства после занятия каждой группы
С учетом погодных условий организовать прогулку, исключив общение обучающихся из разных групп при проведении прогулки	
Посещение бассейна, находящегося в помещении детского сада, по расписанию разными группами (интервал между группами - не менее 30 минут для обработки помещений бассейна)	Обязательное проведение после посещения каждой группы: <ul style="list-style-type: none"> <li>– обработки помещений бассейна и контактных поверхностей (скамейки, ручки дверей, выключатели, поручни, перила, вентили кранов, спуск бочков унитазов, раковины для мытья рук, ванны (поддоны), резиновые коврики и т.п.) с применением дезинфицирующих средств;</li> <li>– обеззараживания воздуха рециркуляторами в раздевалках</li> </ul>
При формировании «вечерних групп», исключить объединение обучающихся из разных групп в одну группу	

## Двигательный режим в д/с

Закон об образовании от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» внесли значительные коррективы в сложившееся представление педагогов о работе дошкольных учреждений. Одной из главных задач ФГОС ДО является «охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия». Поэтому организация двигательной деятельности дошкольников является актуальной и занимает важное место в системе воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.

Понятие «двигательный режим» включает в себя продолжительность, повторяемость и распределение всех видов физической деятельности детей в течение дня. И подразумевает все виды организованной и самостоятельной деятельности, в которых четко выступают локомоторные (связанные с перемещением в пространстве) действия детей.

Ст.12.2 СанПин «двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста и времени года». При организации двигательного режима необходимо выполнять следующие требования:

- общая продолжительность двигательной активности занимает не менее 50% периода бодрствования, при этом 90% - средней и малой интенсивности, 10-15% -большой. Выполнение этих требований обеспечит предупреждение утомления ребенка на протяжении всего дня, создаст условия для правильного физического развития.
- согласно нормативно-правовым документам, регламентирующим санитарно-эпидемиологические правила и нормам для дошкольных образовательных учреждений, максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.
- объем двигательной активности воспитанников 5-7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности должен составлять 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей
- за время пребывания ребенка в детском саду использование разных форм физического воспитания должно обеспечивать двигательную активность в пределах от 9000 до 15 000 движений, что соответствует физиологическим потребностям организма детей.
- для реализации двигательной деятельности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала, групповых помещений и спортивных площадок в соответствии с возрастом.
- содержанием двигательного режима является двигательная деятельность, разнообразная по составу движений, физическим упражнениям, периоды активности чередуются со «спокойными» видами деятельности;
- определенная часть двигательного режима, в которую входят как физические упражнения и специально подобранные для формирования систем и функций организма, так и коррекционная работа, которые проходят через индивидуальные и организационные формы работы;
- каждому ребенку необходимо дать возможность двигаться самостоятельно по собственному желанию, а не по принуждению.
- -обязательна умеренная и целесообразная двигательная деятельность до завтрака и перед непосредственно-образовательной деятельностью, требующее от детей умственной нагрузки.

**Организация образовательной деятельности** осуществляется:

- по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное, физическое, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие;

— по способам организации (фронтально и по подгруппам). Перерывы между НОД не менее 10 мин.

**Прогулка** во всех группах осуществляется 2 раза день: 1 прогулка в утреннее время; 1 прогулка в вечернее время, в совокупности составляет не менее 3-х часов.

	Подг. группа
Утро	10.45 – 12.15 ( 9.00-10.30)
Вечер	17.00 – 18.30
	3ч. 00мин.

### 3.2 Расписание занятий на 2024 – 2025 уч.г.

Де нь	№ группы содержание	подг. гр. 84 (6 – 7 лет)
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	Занятие	Худож-эстетич. развитие (Муз. деят.) 10.40-11.10 *Речевое развитие 12.00-12.30
	Культурные практики	КП «Исследовательская лаборатория» (Рег.комп.) - вечер
	1 прогулка	9.00-10.30
	2 прогулка	17.00-18.30
	Прогулка ежедневно	3ч
	В Т О Р Н И К	Занятие
Культурные практики		КП «Книжкин час» - утро КП «Театральная гостиная» - вечер
1 прогулка		9.00-10.30
2 прогулка		17.00-18.30
Прогулка ежедневно		3ч
С Р Е Д А		Занятие
	Культурные практики	КП «ЗОЖики» - утро (1-3 неделя) КП «Игры на воде»(4 неделя)
	1 прогулка	10.50-12.20
	2 прогулка	17.00-18.30

	<b>Прогулка ежедневно</b>	3ч
<b>Ч Е Т В Е Р Г</b>	<b>Занятие</b>	Познавательное развитие (МП) 10.20-10.50 Худож-эстетич. развитие (Изобр. деят.) 1н.- рис., 2 н.- л, 3 н.-аппл, 4 н.- прикл. тв.) 10.40-11.10 Худож-эстетич. Развитие (Констр. деят.) 15.30-16.00
	<b>Культурные практики</b>	КП Двигательный час на воздухе (на утр. прогулке) -1,2,3 неделя  КП «Творческая мастерская» - вечер
	<b>1 прогулка</b>	10.50-12.20
	<b>2 прогулка</b>	17.00-18.30
	<b>Прогулка ежедневно</b>	3ч
	<b>Занятие</b>	Физическое развитие (Осн.г+п/и) 8.50-9.20  Познавательное развитие (Пр., Окр.м.) 9.30-10.00
<b>П Я Т Н И Ц А</b>	<b>Культурные практики</b>	КП «Грамотей-ка» - утро КП «Добродел» - вечер
	<b>1 прогулка</b>	10.50-12.20
	<b>2 прогулка</b>	17.00-18.30
	<b>Прогулка ежедневно</b>	3ч
	<b>Итого занятий в неделю</b>	11 занятий /330 минут

### Организация культурных практик в совместной деятельности в режиме дня

ОО	Решение задач воспитания	Содержание образовательной деятельности	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
								Семья/ партнеры	
<b>Познавательное развитие</b>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»	Сенсорные эталоны и познавательные действия (СЭиПД)			Исследовательская лаборатория (Рег. комп.)		Грамотей-ка	Семейные прогулки	
		Окружающий мир (Окр.м)							
		Природа (Пр.)							

		Математические представления (МП)							
Речевое развитие	«Красота», «Культура»	Формирование словаря (ФС)	Книжкин час					Семейные чтения	Речевые игры
		Звуковая культура речи (ЗКР)							
		Грамматический строй речи (ГСР)							
		Подготовка к обучению грамоте (Об.гр.)							
		Связная речь (СР)							
Интерес к х/л (Х/л)									
Физическое развитие	«Здоровье», «Жизнь»	Основная гимнастика (Осн.г.)	ЗОЖики				Игры на воде		Семейные прогулки, п/и, ЗОЖ, Дни зороя
		Подвижные игры (п/и) и игровые упражнения, игры на воде							
		Формирование основ ЗОЖ (ЗОЖ)							
		Спортивные упражнения (С/у)							
Активный отдых (А/о)									
Художественно-эстетическое развитие	«Красота», «Культура»	Приобщение к искусству (Искусство)					Творческая мастерская	Семейное творчество	
		Изобразительная деятельность (ИЗО): лепка, аппликация/рисование, прикладное творчество							
		Конструктивная деятельность (Конст.д.)							
		Музыкальная деятельность (Муз.д)							
		Театрализованная деятельность (Театр)							
Культурно-досуговая деятельность (КДд)									
Социально-коммуникативное развитие	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Добро», «Милосердие», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	Социальные отношения (соц.отн.)	Добродел					Экскурсия по городу	
		Формирование основ гражданственности и патриотизма (Патриот)							
		Трудовое воспитание							
		Формирование основ безопасного поведения (ОБП)							

### 3.3 Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

## 3.4 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<b>Средства обучения и воспитания</b>			
<b>Направление развития</b>	<b>Центр детской деятельности</b>	<b>Основное назначение</b>	<b>Оснащение</b> развивающей предметно – пространственной среды
Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Обруч малый диаметр Шнур короткий длина Кегли (набор)
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	Леки Лопатки Грабли
	Математический / интеллектуальный центр	Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики	Дидактические игры, математическое лото Кубики Киозенера, Дьенеша
	Центр экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности	Микроскоп Альбом камней Колбочки, пинцеты, палочки, воронки, стаканчики
	Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности	Разные виды конструктора
	Патриотический уголок	Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.	Альбом Тольятти, Карта Самарской области, дидактическое пособие «Народы Поволжья», лэпбук « Самарская область»
Художественно-эстетическое развитие			Наборы карандашей, фломастеров, пастель, кисти, гуашь, альбом «Народные промыслы России», дидактическая игра «Народные промыслы России»

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда *обеспечивает*:

- реализацию основной общеобразовательной программы ДС;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей и построена на следующих *принципах*:
  - насыщенность;
  - трансформируемость;
  - полифункциональность;
  - вариативность;
  - доступность;
  - безопасность.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

**Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:**

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

**исправность и сохранность** материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Образовательная среда, созданная с учетом возрастных возможностей, зарождающихся склонностей и интересов, конструируется таким образом, чтобы ребенок в течение дня в детском саду мог найти себе увлекательное дело, занятие. В группах созданы условия для возникновения и развертывания разных видов игр: подвижных и спокойных, индивидуальных и совместных, дидактических, театрализованных и сюжетно-ролевых. А также дети имеют возможность общения и совместной деятельности. Игровое оборудование и дидактический материал в группах размещен в соответствующих игровых центрах. Развивающая среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Мебель в группах изготовлена с учетом ростовых показателей детей. В младшем и среднем возрасте детям представлено больше открытых поверхностей. В старшем возрасте полки закрыты, но дети могут самостоятельно достать игры или заняться книгоиздательством. Вся мебель, оборудование и игры в группах соответствуют нормам СанПиНа и безопасны для детей. Дизайн мебели предусматривает отсутствие острых углов. Детская мебель закреплена, исключение составляет легкая раскладывающаяся и передвижная мебель на колесах. Изготовленные пособия не пачкают рук, выполнены из безопасных материалов, ширмы и планшеты лёгкие.

Детский сад располагает всем необходимым оборудованием, методическими и дидактическими пособиями для реализации поставленных задач.

#### *Развивающая предметно-пространственная среда в групповых помещениях*

<b>Микроцентры</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
«Центр физкультуры и здоровья» «Здоровичок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности.	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование.
«Центр природы» «Наблюдатели»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Паспорта растений
«Развивающий центр» «Умникус»	Расширение познавательного и социального опыта.	Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования.

<p><b>«Конструкторское бюро»</b> <b>«Инженеринг»</b></p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта конструктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.</p>	<p>Напольный строительный материал Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями – старший возраст Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Транспортные игрушки.</p>
<p><b>«Игровая зона»</b> <b>«Игрулька»</b></p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.</p>	<p>Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «МЧС», «Парикмахерская», и т.д.) Предметы- заместители.</p>
<p><b>«Центр безопасности»</b> <b>«Светофорчик»</b></p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.</p>	<p>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты Дорожные знаки Литература о правила дорожного движения.</p>
<p><b>«Центр патриотического воспитания»</b> <b>«Партиоты»</b></p>	<p>Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта.</p>	<p>Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно-прикладного искусства Детская художественная литература Государственная символика.</p>
<p><b>«Центр книги»</b> <b>«Букваешки»</b></p>	<p>Формирование умения самостоятельно работать книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Тематические выставки.</p>
<p><b>«Центр театрализованной деятельности»</b> <b>«Театр»</b></p>	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх – драматизациях.</p>	<p>Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации.</p>

<b>«Центр детского творчества» «Творители»</b>	Проживание, преобразование познавательного опыта в изобразительной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации. Бросовый материал. Альбомы- раскраски. Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. Предметы народно–прикладного искусства.
<b>Музыкальный центр «Песня»</b>	Развитие творческих способностей в самостоятельно - ритмической деятельности.	Музыкальные игрушки и инструменты, Дидактические игры Детская литература.

### 3.6. Используемые Программы, методические пособия

Перечень литературных источников, используемых при разработке Программы

#### *Основная литература*

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой. — М. : Издательство «Национальное образование», 2019. — 334 с. — (Серия «Вдохновение»).
2. Проектная деятельность в дошкольной организации. Учебно-практическое пособие для педагогов. ФГОС ДО Ева Райхерт-Гаршхаммер. Национальное образование, 2016 г.

#### *Перечень методической литературы по вариативной части Программы*

1. Алиева Э. Ф., Радионова О. Р. Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими? Педагогическая технология воспитания детей 5–8 лет в духе толерантного общения : методические рекомендации / Э. Ф. Алиева, О.Р. Радионова. — М. : Издательство «Национальное образование», 2015. — 144 с. : ил. — (Серия «Коллекция открытий дошкольного образования»).
2. Парциальная Программа «Я – гражданин Самарской земли./ О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских. Тольятти, 2021 г.

#### Учебно-методический комплект Вдохновение

#### **ОО «Познавательное развитие». Познание окружающего мира**

1. Вода и воздух. Советы, игры и практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования

2. Свет и сила. Практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования
  3. Почему? Философия с детьми
  4. Магнетизм и электричество. Практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования
  5. Эксперименты в ванне. Развивающие игры для детей. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования
  6. Посмотрите, что я умею! Эвристическое обучение детей раннего возраста
  7. Экспериментируем и играем на подносе
- и др.

#### **ОО «Познавательное развитие». Математика**

1. Математика в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования
2. Математика в любое время! Учебно-практическое пособие по раннему обучению математике для педагогов дошкольного образования
3. Мате: плюс. Математика в детском саду (коробка)
4. Мате:плюс. Математика в детском саду. Математическая тетрадь для детей до 5 лет/ Математическая тетрадь для детей от 5 лет
5. Мате:плюс. Математика в детском саду. Диагностические материалы для детей

#### **ОО «Речевое развитие»**

Лаборатория грамотности: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования

1. «Речь: плюс» Речевое развитие в детском саду (коробка)
2. Набор «Детская типография»

#### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Воспитание звуком. Музыкальные занятия от 3 до 9 лет
2. Творческая мастерская в детском саду. Рисуем, лепим, конструируем. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования
3. Пластилинолепие. Занятия с пластилином для детей дошкольного возраста. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования
4. Игры с глиной. Творческие занятия с детьми от 3 до 7 лет: методические рекомендации

#### **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

- Детский совет. Методические рекомендации для педагогов
  - Я! Портфолио дошкольника
  - Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования
  - Детские годы. Индивидуальность ребенка как вызов педагогам
  - Проектная деятельность в дошкольной организации. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования
- др.

#### **Развивающая предметно-пространственная среда.**

1. Дизайн интерьеров детских садов для детей от 3 до 6 лет. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования
2. 33 блестящие идеи для детского сада. Делаем игрушки своими руками. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования
3. Элементарные игровые действия детей до 3 лет. Наблюдаем, поддерживаем и развиваем. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования

**Развивающее оценивание**

1. Карты развития детей от 3 до 7
2. Дневник педагогических наблюдений
3. Применение портфолио в дошкольных организациях
4. Наблюдение за развитием детей.

**IV. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ****4.1 Цели и задачи воспитания**

№	Воспитательные задачи для данной возрастной группы
1	Воспитывать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
2	Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах, соблюдение моральных и этических норм
3	Воспитывать социальную активность, желание на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
4	Воспитывать чувство гордости за свою семью, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.
5	Воспитывать уважение к культурному наследию и традициям народа России, воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков
6	Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей

7	Воспитывать уважение, гордость, сопереживание, симпатию к защитникам Родины, поддерживать интерес к русской военной истории.
8	Воспитывать интерес к труду, желание оказывать помощь взрослым, бережное отношение к результатам их труда. основа достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.

#### 4.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Наименование модуля	Содержание	Организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания
«Я и моя семья»	Активное проявление добрых чувств по отношению родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);</li> <li>• игровые ситуации;</li> <li>• волонтерство,</li> <li>• беседы, викторины;</li> <li>• смотры-конкурсы, выставки;</li> <li>• тренинги общения;</li> <li>• беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;</li> </ul>
«Я и детский сад, мои друзья»	Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к	просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций

	старшим, заботливого отношения к малышам и пожилым людям.	
<p><b>«Я - гражданин России»</b></p>	<p>Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах. Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Проявление желания участвовать в праздновании Государственных праздников и социальных акциях страны и города.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии</li> <li>• социальные, воспитательные акции</li> <li>• проекты</li> <li>• продуктивная деятельность: изготовление макета «Город»</li> <li>• общественные праздники: праздник «Рисунок на асфальте в день защиты детей</li> <li>• конкурсы, викторины</li> </ul>

<p><b>«Мы такие разные, и такие одинаковые»</b></p>	<p>Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение представлений о многообразии национальностей нашей страны; особенностях их внешнего вида национальной одежды, типичных занятиях. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев разных национальностей России. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей. Представления, конкретные формы проявления уважения, заботливого отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья, пожилым.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• виртуальные экскурсии</li> <li>• социальные акции</li> <li>• проекты</li> <li>• общественные праздники</li> <li>• конкурсы, викторины, выставки</li> <li>• игры народов разных национальностей</li> </ul>
<p><b>«Мы любим трудиться»</b></p>	<p>Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде. Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация различных видов труда</li> <li>• трудовые акции</li> <li>• встречи с интересными людьми</li> <li>• экскурсии</li> <li>• ролевые игры</li> </ul>
<p><b>Вариативные модули</b></p>		

<p><b>«Я – часть природы»</b></p>	<p>Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), оприродоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).</p> <p>Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая).</p> <p>Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).</p> <p>Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен мнений о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.</p> <p>Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• виртуальные экскурсии</li> <li>• экологические акции и праздники</li> <li>• проекты</li> <li>• конкурсы, викторины, выставки</li> <li>• экологический театр и экологические сказки</li> <li>• исследовательская деятельность</li> <li>• обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;</li> <li>• просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.</li> </ul>
<p><b>«Добрые традиции»</b></p>	<p>Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом соблюдения традиций детского сада, поддержания и укрепления традиций, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических чувств, развитию толерантных отношений среди всех участников образовательных отношений.</p> <p>Это главные традиционные мероприятия дела, в которых задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также, участников других учреждений города, области.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные мероприятия) дела;</li> <li>• совместные физкультурные досуги совместно с семьями учащихся спортивные состязания «Зимние (летние) спортивные игры, «Чемпионат по футболу» и др.;</li> <li>• «выпускной» - торжественный ритуал посвящения, в первоклассники связанный с переходом воспитанников на новую ступень образования, символизирующую приобретение ими нового социального статуса – школьник;</li> <li>• День рождения группы;</li> </ul>

<p><b>«Взаимодействие с семьей»</b></p>	<p>Совершенствование системы партнёрства и сотрудничества в работе с семьями обучающихся (с родителями или законными представителями дошкольников) для эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций детского сада и семьи в данном вопросе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «День открытых дверей»</li> <li>• Взаимодействие с Советом родителей: совместное решение насущных вопросов воспитания детей, формирование плана мероприятий; помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности и др.</li> <li>• общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;</li> <li>• семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;</li> <li>• родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;</li> <li>• консультационный пункт, в котором осуществляется работа специалистов по запросу родителей;</li> <li>• индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей;</li> <li>• размещение на персональном сайте АНО информации о воспитательной работе.</li> </ul>
<p><b>«Воспитательное пространство»</b></p>	<p>Окружающая ребенка предметно-развивающая среда дошкольного учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него эстетических чувств, создает атмосферу психологического комфорта. Предметно-пространственная эстетическая среда ДС, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение,</p>	<p>Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно- развивающей средой как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация</li> </ul>

предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком окружающего мира.

- размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду.
- озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, оздоровительно-рекреационных зон;
- создание литературной гостиной (букроссинг) со стеллажами свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;
- благоустройство групповых помещений, позволяющее воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности (детская рука в дизайне помещения),
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.), использование технологии «Говорящие стены»;
- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления);

- акцентирование внимания дошкольников и родителей посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях.

### 4.3 Календарный план воспитательной работы

#### Календарный план работы ДС № 192 на 2024-2025 годы

##### Модуль «Я и моя семья»

Модуль «Я и моя семья»			Отметка о выполнении
Дела (мероприятия)	участники	Сроки	
<b>«День открытых дверей»</b> – Распространение опыта положительного семейного воспитания: совместные детско-родительские проекты; – мастер-классы по темам, выбранным родителями, – выставки детско-родительского творчества и др.	Воспитанники, воспитатели, родители, узкие специалисты	<b>Октябрь</b> <b>Апрель</b>	
<b>Праздник «День матери»</b> – Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; – выставки рисунков («Моя мама»); – выставка тематических фотогазет с поздравлениями продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки»	Воспитанники, воспитатели, музыкальный руководитель, родители	<b>Ноябрь</b>	
<b>Проект «Доброта внутри нас»</b> – коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»; – дидактические игры; – Подарок любимому городу» - кормушки для птиц.	Воспитанники, воспитатели, родители	<b>Январь</b>	
– Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Строим дом», «Дочки-матери», «День рождения», «Путешествие», «Наш дом».	Воспитанники, воспитатели, родители	<b>Июль</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры: «Чей дом?», «Чей малыш?», «Профессии», «Инструменты», «Что сначала, что потом?», «Из чего сделано?», «Лакомое блюдо», «Ателье».</li> <li>- Игры-драматизации: «Гуси-лебеди», «Три медведя», «Заюшкина избушка».</li> <li>- «Час общения» по ознакомлению детей с легендой о благоверных князе Петре и княгине Февронии Муромских. (Просмотр с детьми электронных презентаций: «Петр и Феврония», «Красота вокруг нас»).</li> <li>- Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Увлечения членов моей семьи», «Мои питомцы», «Что означают наши имена?», «Права и обязанности в нашей семье», «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья взрослые и дети», «Когда я буду большой».</li> <li>- Составление рассказов: «Моя семья», «Любимый праздник», «Домашние питомцы», «Что на грядке выросло?», «Один день в лесу», «Выходной день в моей семье», «Как я помогаю дома»;</li> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Книжно - иллюстративная выставка «Семья. Любовь. Верность».</li> <li>- Рисование: «Моя семья», «Мой дом», «Любимая игрушка», «Герб моей семьи».</li> <li>- Аппликация: «Букет для родных».</li> <li>- Конструирование: «Дом моей мечты», «Мебель для дома».</li> </ul>			
<b>Модуль «Я - гражданин России»</b>			
<b>Дела (мероприятия)</b>	<b>участники</b>	<b>сроки</b>	
<b>«День знаний»</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсия в школу;</li> <li>- Участие в празднике первого звонка в школе</li> <li>- Музыкальный праздник, развлечение</li> </ul>	Воспитанники, воспитатели, музыкальный руководитель	<b>Сентябрь</b>	
<b>«День дошкольного работника»</b> — выставка Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок Педагогу» и т. д.); - конструирования здания детского сада		<b>Сентябрь</b>	
<b>Праздник «День защитника Отечества»</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования;</li> <li>- сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов);</li> <li>- создание коллекции «Военная техника»;</li> <li>- слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев;</li> <li>- проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка,</li> </ul>	Воспитанники, воспитатели, музыкальный руководитель, родители	<b>Февраль</b>	

<p>пушки или</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- другой военной техники);</li> <li>- викторина по теме праздника;</li> <li>- рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.);</li> <li>- отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>- соревнования по оказанию первой медицинской помощи;</li> </ul> <p>мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)</p>			
<p><b>Утренник, посвящённый Международному женскому дню.</b></p> <p>Включены все виды детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме;</li> <li>- викторина по теме праздника;</li> <li>- рассказы, основанные на личном опыте («Моя мама парикмахер (повар)...и др.);</li> <li>- отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>- соревнования по оказанию первой медицинской помощи;</li> <li>- проведение тематического вечера в группе (чаепитие с мамами)</li> </ul> <p>мастерская (рукоделие , атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)</p>	<p>Воспитанники, воспитатели, музыкальный руководитель, родители</p>	<p><b>Март</b></p>	
<p><b>Праздник «День Победы»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра (военная тематика);</li> <li>- спортивные игры и соревнования;</li> <li>- совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой;</li> <li>- чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника;</li> <li>- мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну)</li> <li>- Флешмоб «Рассказ о моем деде»</li> <li>- тематические занятия</li> </ul>	<p>Воспитанники, воспитатели, музыкальный руководитель, родители</p>	<p><b>Май</b></p>	
<p><b>Проект « День России»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра («Путешествие по России», «Выборы»);</li> <li>- экскурсия в краеведческий музей;</li> <li>- проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, главной улицы, площади и т. п.)</li> </ul>	<p>Воспитанники, воспитатели, родители</p>	<p><b>Июнь</b></p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская армия, достопримечательности России, народы России, родной город);</li> <li>- чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</li> <li>- разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.);</li> <li>- рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (моря, реки, озёра, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города);</li> <li>- слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов;</li> <li>- музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России;</li> <li>- викторины познавательного характера;</li> <li>- мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например Кремль, костюмы народов России и др.);</li> <li>- рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта);</li> <li>- составление загадок по теме праздника;</li> </ul> <p>разучивание гимна России</p>			
<b>Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»</b>			
<b>Дела (мероприятия)</b>	<b>участники</b>	<b>сроки</b>	
<p><b>Проект « День народного единства и согласия»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника;</li> <li>- образовательные ситуации;</li> <li>- проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»);</li> <li>- создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.);</li> <li>- мастерская по изготовлению национальных костюмов;</li> </ul> <p>слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Фольклорный праздник;</li> <li>- спортивное развлечение (подвижные игры народов России);</li> <li>- выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)</li> </ul> <p>- фестиваль «Хоровод дружбы»</p>	<p>Воспитанники, воспитатели, родители</p>	<p><b>Ноябрь</b></p>	

<p><b>Праздник «День защиты детей»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей);</li> <li>- развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.;</li> <li>- беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.);</li> <li>- рассматривание фотографий, глобуса, карты;</li> <li>- знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др.,</li> <li>- беседа о безопасности пешеходов и водителей;</li> <li>- проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.);</li> <li>- создание коллекции «Дети разных стран и народов»;</li> <li>- организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника;</li> <li>- чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</li> <li>- слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику;</li> <li>- игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге);</li> </ul> <p>игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)</p>	<p>Воспитанники, воспитатели, родители</p>	<p><b>Июнь</b></p>	
<p><b>Модуль «Мы любим трудиться»</b></p>			
<p><b>Дела (мероприятия)</b></p>	<p><b>участники</b></p>	<p><b>сроки</b></p>	
<p><b>«Мы любим трудиться»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек-малышек</li> <li>- Экскурсии старших дошкольников в группы детей младшего д/в</li> <li>- Беседы: «Мои хорошие поступки», «Хороший друг», «Добрым быть полезно»</li> <li>- выставка детских рисунков «Мои добрые дела»;</li> <li>- фотовыставка «Наши добрые дела»;</li> <li>- акции «Ромашка добрых дел », «Поможем малышам собраться на прогулку»,</li> <li>- Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций «Добрые поступки</li> <li>- создание картотеки пословиц о дружбе.</li> </ul>	<p>Воспитанники, воспитатели, родители</p>	<p><b>Октябрь</b></p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание «Копилки добрых дел»</li> <li>- Дидактическая игра «Оживи Дерево Добра» «Закончи предложение», «Что доброго делают люди этой профессии?»</li> <li>- Изготовление детьми старшего дошкольного возраста самодельных книжек для малышей серия тематических книжек: Овощи и ягоды, Животные, Транспорт, Любимые стихи, Любимые сказки</li> </ul>			
<p><b>Акция «Покормите птиц зимой»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдения за птицами</li> <li>- тематический альбом «О птицах»;</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- Подготовка схем изготовления</li> <li>- Изготовление кормушек (скворечников) из бросового материала совместно с родителями.</li> <li>- Размещение кормушек (скворечников) на участках детского сада (совместно с родителями).</li> <li>- Рисование на тему «Наши кормушки (скворечники)».</li> </ul>	Воспитанники, воспитатели, родители	<b>Декабрь</b>	
<p><b>Фестиваль «Профи-дебют»</b></p> <p>Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой и трудовой деятельности дошкольников:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны».</li> <li>- Оформление тематической выставки книг «Такие разные профессии».</li> <li>- Выставка рисунков «Кем я хочу быть?»</li> </ul> <p>Выпуск фотогазеты «Есть много профессий хороших и нужных!».</p>	Воспитанники, воспитатели, родители	<b>март</b>	
<b>Модуль «Я – часть природы»</b>			
<b>Дела (мероприятия)</b>	<b>участники</b>	<b>сроки</b>	
<p><b>Проект «Огород на подоконнике»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание, беседы, чтение, опыты, эксперименты, творческая деятельность;</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин».</li> <li>- Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Что лишнее?»,</li> <li>- «Лото «овощи и фрукты» и др.</li> <li>- Труд: Посадка растений, полив и опрыскивание всходов, уход за растениями; сбор урожая.</li> <li>- Наблюдение за ростом растений,</li> <li>- Составление фото отчета по реализации проекта;</li> </ul>	Воспитанники, воспитатели, родители	<b>Февраль</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выпуск книжек малышей,</li> <li>- Выставка творческих работ детей.</li> </ul>			
<p><b>Экологический фестиваль «Мистер и мисс экология»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс костюмов из бросового материала "Мистер и Мисс Экология"</li> <li>- Творческая мастерская «Эко-театр кукол»</li> <li>- Викторина "Мистер и Мисс Экология"</li> <li>- Создание макета «Экологическая тропа детского сада»</li> </ul>	Воспитанники, воспитатели, родители	<b>Март</b>	
<p><b>Акция «Наш зеленый детский сад»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Высадка рассады и семян цветов на клумбы и рабатки (совместно с родителями).</li> <li>- Моделирование процесса роста высаженных растений,</li> <li>- Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями</li> <li>- Изготовление книги о деревьях, растущих на территории детского сада (совместно с родителями).</li> <li>- Рисование на тему «Наши деревца».</li> </ul>	Воспитанники, воспитатели, родители	<b>Апрель</b>	
<b>Модуль «Добрые традиции»</b>			
<b>Дела (мероприятия)</b>	<b>участники</b>	<b>сроки</b>	
<p><b>Праздник «День рождение группы»</b></p> <p>Акция «Пособие своими руками» -стимулировать продуктивную деятельность дошкольников и их родителей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Газета «С Днем рождения!»</li> <li>- Развлечение для детей и родителей «День рождения группы»</li> </ul>	Воспитанники, воспитатели, родители	<b>Сентябрь</b>	
<p><b>Проект «Новый год»</b></p> <p>Включены все виды детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разучивание стихотворений, песен, хороводов, танцев по теме праздника;</li> <li>- чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздник,</li> <li>- мастерская по изготовлению снежинок. Новогодних игрушек, открыток,</li> <li>- игры-драматизации и театральные постановки,</li> <li>- Образовательные ситуации;</li> </ul> <p>ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника.</p>	Воспитанники, воспитатели, родители, музыкальный руководитель	<b>Декабрь</b>	
<p><b>Развлечение «День здоровья»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Эстафеты и соревнования, посвященные празднику;</li> <li>- экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.);</li> <li>- проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной</li> </ul>	Воспитанники, воспитатели, родители, физорг	<b>Апрель</b>	

<p>игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья; «Живые витамины»; «Чтобы не было беды»; «Берегите себя») - участие в конкурсе агитбригад</p>			
<p>Развлечение «День рождения АНО» – Изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; – Оформление интерьера группы, детского сада – -Анкетирование родителей "День рождение детского сада"; – -Фотопрезентация «Наша жизнь в детском саду»; – чтение и разучивание стихотворений по теме праздника Беседы: «Хорошо у нас в саду», «Мое любимое занятие», «Мой любимый уголок в группе», о правилах поведения в детском саду, о дружбе, о тех, кто работает в детском саду. - флешмоб с запуском воздушных шаров (одновременно во всех детских садах АНО)</p>	<p>Воспитанники, воспитатели, родители, музыкальный руководитель</p>	<p><b>Июль</b></p>	

#### 4.4 Основные направления самоанализа воспитательной работы

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в детском саду, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- принцип психологически комфортной среды для участников образовательных отношений;
- признание самоценности периода дошкольного детства. Построение отношений между взрослыми и детьми на основе, доверия, сотрудничества, любви, доброжелательности, уважения личности каждого ребенка;
- принцип единства и взаимосвязи основных направлений развития личностной базовой культуры с учетом целостной природы ребенка, его уникальности, индивидуального своеобразия;
- принцип опоры на положительное в личности ребенка, вера педагогов в положительные результаты воспитания, подход к каждому ребенку с «оптимистической гипотезой»;
- принцип адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

**Основными объектами анализа организуемого в детском саду воспитательного процесса являются:**

1. **Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.** Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с заместителями заведующих по ВМР с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета детского сада.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Под воспитанием мы понимаем – навыки поведения, передающиеся семьей, педагогами, средой, проявляющиеся в общественной жизни, передающиеся из поколения в поколение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

*Варианты карт наблюдения – Приложение 1.*

2. **Состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заведующим и заместителями по ВМР, педагогическими работниками, родителями обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование.

*Варианты Карт анализа, анкет – Приложение 2.*

Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета детского сада. Особое внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в детском саду является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

**Результат достижения цели:**

- успешная адаптация в детском саду;
- эмоциональная устойчивость дошкольников;
- создание предпосылок для формирования сплоченного коллектива;
- активное участие родителей в жизни группы и детского сада.
- активное участие детей в жизни группы, детского сада;
- устойчивые положительные результаты развития и воспитания дошкольников (знание истории своей семьи, детского сада, достопримечательностей города; умение организовывать под руководством воспитателя мероприятия, занятия по своим интересам; ощущение ответственности за совершаемые поступки; проявление самостоятельной творческой активности; умение самостоятельно организовывать и проводить мероприятия, игры разной направленности, уважительное отношение к людям разных национальностей, к людям с особыми возможностями здоровья и и др.)
- обеспечение гармонии взаимоотношений семьи и детского сада;
- мотивированность субъектов воспитания на совместную деятельность.

**Варианты карт анализа воспитательной работы  
Нравственное воспитание**

\_\_\_\_\_ группа \_\_\_\_\_ 20\_\_ Воспитатель: \_\_\_\_\_ количество детей \_\_\_\_\_

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Радуются успеху товарища</li> <li>• Правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке</li> <li>• Не перекладывают ли вину на других</li> <li>• Говорят ли всегда правду</li> <li>• Дорожат ли доверием взрослых и товарищей</li> <li>• Не хвастаются ли</li> <li>• Не гордятся даже самыми красивыми поступками</li> <li>• Дело само за себя говорит</li> <li>• Умеют ли держать свое слово</li> <li>• Не обижают ли ни словом, ни поступком</li> <li>• Заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее</li> </ul>				
2.	Имеют ли способность к оценке:самооценке				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Справедливость</li> <li>• Правдивость</li> <li>• Трудолюбие</li> <li>• Общительность</li> <li>• Доброжелательность</li> <li>• Отзывчивость</li> <li>• Бережливость</li> <li>• Жизнерадостность</li> </ul>				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Со сверстниками</li> <li>• <i>С взрослыми</i></li> </ul>				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Своим сверстникам</li> <li>• Малышам</li> <li>• Взрослым</li> </ul>				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Радостями</li> </ul>				

	• Огорчениями				
--	---------------	--	--	--	--

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

### Организация коллективного труда старший возраст

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Распределяют ли обязанности дети/воспитатель?				
2.	Учитывается ли трудоемкость разных работ с тем, чтобы в одно и то же время закончили работу?				
3.	Организуется ли труд детей так, чтобы каждый ребенок упражнялся во всех операциях труда?				
4.	Продумана ли расстановка детей?				
5.	Учитывается ли с детьми организация совместного труда?				
6.	Обсуждается ли с детьми организация совместного труда?				
7.	Дается ли детям мотивировка необходимости выполнения работ?				
8.	Вводятся ли правила, регулирующие взаимоотношения?				
9.	Правильно ли решаются возникшие вопросы?				
10.	Характер взаимодействия педагога с детьми: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Контроль</li> <li>• Напоминание</li> <li>• Обсуждение</li> </ul>				

**Выводы и  
предложения**


---

**Выполнение детьми норм и правил культурного поведения при проведении режимных моментов в детском саду**

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Как дети относятся к одежде: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знают ли последовательность в одевании</li> <li>• Опрятен ли внешний вид детей</li> <li>• Бросают ли вещи</li> <li>• Бережно ли относятся к обуви</li> </ul>				
2.	Самостоятельно: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Одеваются</li> <li>• Ждут помощи от взрослого</li> <li>• Обращаются за помощью</li> <li>• Помогают другим</li> <li>• Замечают недостатки в одежде и устраняют их</li> </ul>				
3.	Имеют ли навыки самообслуживания в умывальной комнате: Знают ли как используется туалетное мыло?				
4.	Знают ли назначение расчески и как ее используют?				
5.	Есть ли в наличии носовые платки и знают ли их назначение?				
6.	Отношение детей к режимным моментам: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Любят ли одеваться</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любят ли умываться</li> <li>• Любят ли ложиться спать</li> </ul>				
--	---	--	--	--	--

**Выводы и  
предложения**

---

### Выявление нравственных качеств дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения	16.	26.	36.	Комментарии
1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: радуются успеху товарища, правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке, не перекалывают ли вину на других, говорят ли всегда правду, дорожат ли доверием взрослых и товарищей, не хвастаются ли не гордятся даже самыми красивыми покупками, дело само за себя говорит, умеют ли держать свое слово, не обижают ли ни словом, ни поступком, заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее.				
2.	Имеют ли способность к оценке: самооценке.				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: - справедливость - правдивость - трудолюбие - общительность - доброжелательность - отзывчивость - бережливость - жизнерадостность				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: - со сверстниками - со взрослыми				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: - своим сверстникам - малышам - взрослым				

6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: - радостями - огорчениями				
----	---	--	--	--	--

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

### Выявление нравственных качеств детей через игру

Вопросы для изучения	16.	26.	36.	Комментарии
1 .Выполняются ли этические нормы поведения во время игры: - доброжелательность - отзывчивость -чуткость -агрессивность -умение договариваться - доверие - сопереживание - взаимопомощь - правдивость - справедливость				
2. Умеют ли дети управлять своим поведением				
3. Перед началом игры - согласовывают друг с другом тему игры, - обговаривают содержание, прислушиваясь к мнению товарища - справедливо распределяют роли.				
4. Умеют подчиняться правилам игры, выполнять соответствующую роль и игровое действие.				
5. После игры по своей инициативе убирают свои игрушки на место, наводят порядок в игровых уголках.				

6. Бережно обращаются с игрушками				
7. Ведут себя сдержанно, не требуют излишнего внимания				

Выводы и  
предложения \_\_\_\_\_

### Развитие нравственных качеств детей через игру

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Рождаются ли во время игры новые варианты?				
2.	Умеют ли дети применять свои знания на практике?				
3.	Выполняются ли эстетические нормы поведения во время игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Доброжелательность</li> <li>• Отзывчивость</li> <li>• Чуткость</li> <li>• Агрессивность</li> <li>• Умение договариваться</li> <li>• Доверие</li> <li>• Сопереживание</li> <li>• Взаимопомощь</li> <li>• Правдивость</li> <li>• Справедливость</li> </ul>				
4.	Имеет ли в игре отражение знаний о профессиях взрослых?				
5.	Какие приемы, побуждающие детей к началу игры, использовал воспитатель: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предложение игрушки</li> <li>• Взятие на себя роли</li> <li>• Предложение темпа игры</li> <li>• Совместное обсуждение плана игры</li> <li>• Подготовка оборудования к игре</li> <li>• Внесение нового оборудования и др.</li> </ul>				
6.	Формирует ли способности управлять своим поведением?				

7.	Изменяют ли предметно-игровую среду с учетом практического и игрового опыта?				
----	--	--	--	--	--

Выводы и  
предложения \_\_\_\_\_

### Сформированность навыков поведения, взаимоотношений и этических представлений у детей подготовительной к школе группы

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Воспитание культуры поведения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Навыки общественного поведения</li> <li>• Навыки культуры еды</li> <li>• Навыки культуры речи</li> <li>• Культурно-гигиенические навыки</li> <li>• Культура деятельности</li> </ul>				
2.	Воспитание гуманных чувств и положительных взаимоотношений. Взаимоотношения детей со взрослыми: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Здравуются и прощаются</li> <li>• Благодарят за услуги</li> <li>• Знают правила</li> <li>• Выполняют правила</li> </ul> Взаимоотношения со сверстниками: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Справедливо оценивают свои поступки</li> <li>• Поступки товарищей, сверстников</li> <li>• Считаются с мнением товарищей</li> <li>• Договариваются о совместной деятельности</li> <li>• Взаимопомощь, готовность выручить товарища</li> <li>• Умение считаться с интересами других детей</li> <li>• Доброжелательность</li> <li>• Умение справедливо разрешать споры, недоразумения</li> </ul>				
3.	Сформированность этических представлений о: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Добrote, честности, справедливости</li> </ul>				

<ul style="list-style-type: none"><li>• Дружбе, товариществе</li><li>• Смелости</li><li>• Скромности</li><li>• Хитрости</li><li>• Лживости</li><li>• Жестокости</li><li>• Трусости, лености</li></ul>				
---	--	--	--	--

**Выводы и предложения** \_\_\_\_\_

---